



Správa o činnosti a hospodárení
Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne
za rok 2012

Správa o činnosti a hospodárení Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne za rok 2012

1. Úvod

Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne je jednou z dvadsiatich d príspěvkových kultúrnych organizácií Žilinského samosprávneho kraja. Vzniklo na základe Osvetového zákona v roku 1953 a za takmer šesťdesiat rokov aktívneho pôsobenia v oblasti miestnej a regionálnej kultúry sa etablovalo na inštitúciu s vysokým odborným kreditom, tradíciou, systematickosťou a koncepcnosťou pri uchovávaní, sprístupňovaní, a zveľaďovaní tradičných i súčasných kultúrnych hodnôt v regióne i šírení nových vedomostí a zručností. Realizuje významné aktivity a projekty s medzinárodným rozsahom i dosahom a v súčasnosti patrí medzi kvalitatívne najlepšie hodnotené regionálne kultúrne a osvetové strediská v rámci Slovenskej republiky.

Hlavným poslaním organizácie je vytvárať podmienky pre rozvoj miestnej kultúry, záujmovo-umeleckej činnosti, zachovávať kultúrne symboly regiónu a zabezpečovať kultúrne a vzdelávacie aktivity pre široký okruh občanov. V rámci finančných a personálnych možností a v súlade so zriaďovacou listinou zabezpečuje kultúrno-osvetovú činnosť v regióne Orava a vytvára podmienky pre rozvoj miestnej kultúry v jej najširších podobách a polohách. Oravské kultúrne stredisko zachováva a ďalej rozvíja regionálnu kultúrnu pestrosť, diverzitu, trvalo udržiava dynamiku rôznych prejavov miestnej kultúry, vychádzajúcich z tradičných i súčasných kultúrnych symbolov, noriem a vzorcov, takých, s ktorými sa identifikuje lokálne spoločenstvo. V multikultúrnom prostredí zabezpečuje kultúrne a vzdelávacie aktivity a buduje regionálnu kultúrnu identitu ako prejav zodpovednosti ľudí k sebe samému, k ostatným, voči hodnotám, ktoré vytvorili a prostrediu, ktoré ich obklopuje. Pomáha tak vytvárať spoločné povedomie, identitu obyvateľov.

Ako odborné a programové centrum pre miestnu kultúru a voľnočasové vzdelávanie plní významné poslanie pri uchovávaní, sprístupňovaní, a zveľaďovaní tradičných i súčasných kultúrnych hodnôt v regióne, svojou vzdelávacou činnosťou veľkou mierou prispieva k získavaniu nových vedomostí a zručností, ako i k získavaniu nových postojov a návykov a v rámci svojej územnej pôsobnosti vytvára a odborne usmerňuje aktivity miestnej kultúry.

Pri svojej činnosti vychádza z miestnych a regionálnych kultúrnych, sociálnych i demografických špecifík, ktoré determinujú činnosť i poslanie inštitúcie. Vychádzajú i z priestorových a personálnych možností, zo skladby jednotlivých žánrov záujmovej umeleckej činnosti, z dopytu po jednotlivých kultúrnych produktoch a službách - v oblasti ZUČ i vzdelávania, ako i následnej reflexie na ne.

2. Analýza súčasného stavu organizácie a regiónu

Silné stránky

- tradícia, kontinuita, systematickosť, širokospektrálnosť a koncepcnosť práce a výstupov inštitúcie;
- vysoký odborný kredit inštitúcie;
- líderstvo najmä v oblastiach rozvinutého folklórneho hnutia, divadelného života, ľudovomelekej tvorby a vzdelávacích aktivít;
- koncepcná a dlhodobá kooperácia a partnerstvá s inštitúciami v rámci regiónu, Slovenska, najmä však zahraničia, dlhodobá a aktívna spolupráca so Slováckmi žijúcimi v zahraničí;
- značná reflexia súčasných kultúrnych potrieb obyvateľov regiónu;
- rozvinutá projektová činnosť a projektová kooperácia, vysoký podiel a diverzifikácia mimorozpočtových zdrojov;
- odborná dramaturgická a programová garancia významných kultúrnych aktivít, koordinácia diania v oblasti miestnej kultúry;
- skúsenosti s organizačne i finančne náročnými projektmi a aktivitami, rozvinutá projektová činnosť a projektová kooperácia;
- overená stratégia a realizácia mediálnej propagácie a prezentácie i ucelených celoregionálnych kultúrnych produktov a služieb, funkčný systém PR; aktualizovaný systém šírenia a poskytovania informácií.

Slabé stránky

- priestorové a dispozičné limity k činnosti dané sídlom inštitúcie;
- finančná poddimenzovanosť - disparita medzi zámermi, záujmom a reálnymi možnosťami napĺňania misie inštitúcie;
- nízka možnosť finančnej i morálnej motivácie a ohodnotenia, a ako jej dôsledok pomerne vysoká fluktuácia a nedostatok odborne zdatných a kvalifikovaných pracovníkov;
- nedostatočne prepracovaný systém ďalšieho odborného vzdelávania pracovníkov v oblasti miestnej kultúry i miestnych kultúrnych lídrov;
- vytrácanie sa tradičných kultúrnych hodnôt a prejavov regiónu;
- nevýrazná efektívnosť v niektorých okrajových oblastiach pôsobenia ako dôsledok širokého záberu činností pri nedostatočnom finančnom a personálnom zabezpečení.

Príležitosti (faktory rozvoja)

- aktívny záujem obyvateľov na participácii v miestnej kultúre, silný vzťah najmä v oblastiach tradičných kultúrnych foriem a obsahov, rozvoj voľnočasových aktivít;
- vysoký kultúrno-historický potenciál regiónu, množstvo aktívnych súborov i jednotlivcov, existencia miestnych kultúrnych lídrov a aktivistov;
- možnosť získavania finančných prostriedkov z mimorozpočtových zdrojov;
- prehľbovanie a hľadanie programovej a vecnej spolupráce v rámci regiónu a šanca realizácie kultúrnych produktov vyššej hodnoty.

Ohrozenia (disparity rozvoja)

- nevýrazné spoločenské povedomie o význame regionálnej kultúry pre miestny a regionálny rozvoj a zlepšenie kvality života;

- nízky spoločenský status aktívnych tvorcov miestnej kultúry, malá možnosť motivácie a ohodnotenia aktívnych tvorcov miestnej kultúry;
- malá reflexia a evaluácia ukončených kultúrnych aktivít, parciálnosť a nekoordinovanosť v rámci obce, spoločenstva, regiónu
- komercializácia kultúrneho prostredia a čiastočná strata identity pôvodných kultúrnych prejavov;
- nedostatok regionálnych finančných zdrojov na podporu miestnej kultúry;
- značná disparita v dostupnosti kultúrnej ponuky a zabezpečovaní kultúrnych potrieb medzi jednotlivými obcami regiónu;
- nedostatočné technické vybavenie väčšiny kultúrnych domov pre tvorbu náročnejších programov.

3. Plnenie prioritných úloh v roku 2012

Oravské kultúrne stredisko realizovalo prioritne podujatia zahrnuté v systéme postupových súťaží ZUČ a vrcholné aktivity najmä v oblasti tradične silných oblastí ZUČ. Cieľom organizácie v roku 2012 bolo zachovať dominantné oblasti pôsobenia a etablované významné aktivity, posilniť ich a rozvinúť najmä prostredníctvom úspešne realizovaných projektov EÚ i ďalších. V sledovanom období sa organizácia zamerala na napĺňanie strategických cieľov:

a) Zvýšiť aktívnu participáciu obyvateľov na kultúre a vytvoriť vhodné a dostatočné materiálne, personálne, finančné a priestorové podmienky pre napĺňanie kultúrnych potrieb a sebarealizáciu obyvateľov v oblasti voľnočasového vzdelávania, poznania a tvorby kultúrnych hodnôt. Nástrojom je postupná modernizácia budovy Oravského kultúrneho strediska, ktorá umožní kvalitatívne i kvantitatívne nové možnosti v činnosti organizácie.

b) Zvýšiť atraktivitu regiónu v oblasti kultúrnej ponuky pri zachovaní jej kultúrnych špecifík, hodnôt a symbolov. Nástrojom je ďalšie skvalitnenie a inovácia ponuky odborných činností.

1. Priestory, hospodárenie a prevádzka

1. 1. Modernizácia budovy Oravského kultúrneho strediska a jeho pretvorenie na regionálne kultúrne prezentačné a vzdelávacie centrum.

V rámci 1. etapy modernizácie budovy boli v mesiacoch august – október 2012 realizované stavebné práce v podkrovných priestoroch organizácie. V sume 10.616 € sa vykonala demontáž priečok, podláh vo dvoch kancelárskych priestoroch, realizácia parozábrany, zateplenie minerálnou vatou, sadrokartónové priečky, podlahy s pokládkou kobercov, maľba, elektroinštalácia a rozvody sietí, dvere so zárubňami. Z pôvodných skladových sa tak vytvorili nové kancelárske priestory a zlepšili sa pracovné podmienky zamestnancov.

V rámci 2. etapy sa v mesiacoch november – december 2012 realizovali stavebné práce na 1. NP. Išlo o vybudovanie výstavných a klubových priestorov a modernizáciu vstupných a chodbových priestorov. Modernizáciou sa zmenila a rozšírila jeho funkčnosť. Nový modernizovaný priestor bude od roku 2013 slúžiť na prezentačnú, kultúrnu a sprostredkovaciu činnosť. Stane sa miestom realizácie pravidelných výstav a vzdelávacích aktivít cezhraničných partnerov i centrom a kontaktným bodom ďalšej kultúrnej cezhraničnej

spolupráce. Modernizácia bola v sume 2.390 € financovaná z projektu EÚ – OP Cezhraničná spolupráca SK-CZ 2007-2013, ostatné finančné prostriedky v sume 15.386 € zabezpečila organizácia z vlastných príjmov. Realizovali sa búracie práce, nové stierky, podlahy, dverné otvory, zárubne, dreve, závesný svetelný systém, elektroinštalácia. Po týchto stavebných úpravách už môže organizácia realizovať časť aktivít vo vlastných priestoroch a týmto smerom zamerať i vzdelávaciu a klubovú činnosť.

1. 2. Zachovanie finančnej udržateľnosti - zvýšenie efektívnosti, hospodárnosti a podielu mimorozpočtových zdrojov na rozpočte organizácie.

Oravské kultúrne stredisko sa v roku 2012 prioritne zameralo na získavanie mimorozpočtových zdrojov a aktívne reagovalo na vyhlásené výzvy. Projektovou činnosťou sa podarilo získať finančné prostriedky vo výške 79.015 €, organizácia zabezpečila vlastné príjmy vo výške 15.189 €. Príjmy boli približne na úrovni predchádzajúceho roka. Rozpočet inštitúcie od zriaďovateľa predstavoval v roku 2012 sumu 125.710 €, kapitálové prostriedky zo ŽSK boli vo výške 4.780 € a z vlastných zdrojov 12.510 €. Celkovo tvorili mimorozpočtové zdroje 42%. Oravské kultúrne stredisko realizovalo spolu 11 projektov. Z toho 9 projektov prostredníctvom MKSR, 1 prostredníctvom Medzinárodného Višegrádskeho fondu, a 1 prostredníctvom Európskeho fondu regionálneho rozvoja z OP cezhraničná spolupráca Slovenská republika – česká republika 2007 – 2013. Projekt z názvom Kde sme my, ste i vy – rok spoločných prezentačných kultúrnych aktivít regiónu Orava a mikroregiónu Východní Slovácko mal rozpočet 23.521 € a realizovaný bol od 1. 5. 2013. Zároveň boli realizované 2 ďalšie projekty z ERDF, započaté v roku 2011: Aj ty môžeš byť ľudovým umelcom! Cyklus tvorivých edukačných dielní v oblasti ľudovomelekej a výtvarnej tvorby a záverečná výstava (OP Cezhraničná spolupráca SK-CZ 2007-2013) s rozpočtom 19.975 € - do 15. 3. 2012 a projekt Od leta do jari spoločne vy i my (OP Cezhraničná spolupráca SK-PL 2007-2013) s rozpočtom 58.500 € - do 31. 5. 2012.

2. Odborná činnosť

2.1. Vyhľadávanie, dokumentácia, inventarizácia, uchovávanie, zveľaďovanie, šírenie, propagácia a podpora regionálneho kultúrneho dedičstva, kultúrnych symbolov Oravy.

S cieľom revitalizovať a podporiť tradičnú remeselnú a umeleckú tvorbu na slovensko-českom pohraničí ako súčasť spoločného kultúrneho dedičstva a aktívne tvorivo ju popularizovať najmä medzi najmladšou generáciou bola v roku 2012 dokončená realizácia projektu Aj ty môžeš byť ľudovým umelcom, spolufinancovaného z OP Cezhraničná spolupráca SK-CZ 2007 – 2013. V rámci aktivít projektu bola pripravená interaktívna výstava (videofilm, postery, artefakty dokumentujúce technológiu výroby 7 remesiel), inštalovaná v Tvrdošíne a v Rožnove pod Radhoštem. S cieľom účinnejšie a komplexnejšie podporiť aktérov kultúrneho a umeleckého diania a zvýšiť i atraktivitu miestnej kultúry a jej cezhraničného dosahu, ako i komplexne propagovať najvýznamnejšie súťažné i prezentačné podujatia bol v uplynulom roku prostredníctvom OP Cezhraničná spolupráca SK – PL 2007 – 2013 dokončený projekt Od leta do jari spoločne vy i my (04/2011 – 05/2012). Organizačné náročný projekt (spolu 16 aktivít) v roku 2012 systematicky podporil najúspešnejších reprezentantov a nositeľov kultúrneho dedičstva a potenciálu regiónu ich účinkovaním na významných festivaloch v Poľsku a naopak. Tretí z medzinárodných projektov podporených EÚ - OP Cezhraničná spolupráca SK – CZ 2007 – 2013 realizovaný v uplynulom roku mal názov Kde

sme my, ste i vy. Partnerom bol Klub sportu a kultury vo Vlčnove a jeho cieľom bolo ucelene a komplexne prezentovať kultúrny potenciál dvoch prihraničných regiónov – Oravy a Východného Slovácka navzájom, revitalizovať a podporiť podoby tradičnej a ľudovej kultúry na slovensko-českom pohraničí navzájom, ako súčasť spoločného kultúrneho dedičstva a aktívne tvorivo ich popularizovať najmä medzi najmladšou generáciou. V rámci projektu bola prezentovaná tradičná kultúra i strava a zaujímavosti obidvoch regiónov na festivaloch Jízda kráľu a Bačovské dni. Výsledky fotografických plenérov – sprievodných aktivít festivalov budú v roku 2013 súčasťou záverečnej putovnej výstavy.

Organizácia v uplynulom roku realizovala úvodné kroky k postupnému vybudovaniu verejne prístupnej elektronickej databázy nehmotných kultúrnych prejavov regiónu – zdigitalizovala významnú časť vlastného fotografického archívu, digitálne zaznamenávala a vydávala DVD z významných podujatí. Oravské kultúrne stredisko vydalo pre tieto potreby v roku 2012 10 DVD a 12 CD titul.

Výsledky – záverečné práce frekventantov II. akreditovaného vzdelávacieho kurzu Tradícia folklóru dnes boli upravené a po dohode s autormi pripravené na vydanie v zborníku, ktorý bude vydaný v roku 2013 ako účinná metodická pomôcka pre členov folklórneho hnutia na Slovensku.

Prezentácia podôb tradičnej kultúry bola markantná najmä na folklórnych festivaloch a prehliadkach, ktoré Oravské kultúrne stredisko v uplynulom roku realizovalo. Medzi najvýznamnejšie patrili festivaly Oravského folklórneho leta či Gajdovačka.

2.2. Tvorba a prezentácia tradičných i súčasných a aktuálnych kultúrnych hodnôt.

V nadväznosti na nové výstavné a klubové priestory bola v závere roka pripravená koncepcia stálej výstavnej činnosti, zameranej na neprofesionálnu výtvarnú, umeleckú a remeselnú tvorbu. Do plánu výstav pre rok 2013 bolo zahrnutých 9 výstavných projektov. Svoje zastúpenie bude mať detská výtvarná tvorba v podobe posúťažných regionálnych, celoštátnych i medzinárodných výstav, slovenskí, českí a poľskí ľudoví rezbári, kamenári, remeselníci, fotografi i výtvarníci.

V roku 2012 pokračovalo budovanie stálej expozície oravskej ľudovej rezbárskej tvorby. So zameraním na 1150. výročie príchodu vierozvestrov sv. Cyrila a Metoda bola zbierka obohatená o 6 drevených a jednu kamennú plastiku s danou témou. Oravské kultúrne stredisko realizovalo dva medzinárodné rezbárske plenére (Mútne, Oravská Polhora) a jeden kamenársky (Oravský Biely Potok). Expozícia drevených plastík v zbierke OKS bola v roku 2012 vystavená v troch štátoch – v Múzeu oravskej dediny v Zuberco, v Galérii ľudového umenia v Bielsku – Bialej a v Galérii na Měšťance vo Vlčnove. Frekventované expozície vzhľadom cez 10000 návštevníkov a prezentovala kultúrny potenciál Oravy.

V roku 2013 boli s úspešného projektu Odkaz vierozvestcov sv. Cyrila a Metoda v rezbárskej, kamenárskej a výtvarnej tvorbe realizované 3 plenéry (rezbársky, kamenársky a výtvarný) i putovná expozícia prác.

V sledovanom období došlo k zaktualizovaniu a zefektívneniu regionálneho systému súťaží ZUČ na základe reálneho stavu a potrieb. Po vzájomnej dohode v rámci regionálnych kultúrnych stredísk Žilinského kraja boli zo systému súťaží pre nezaujímavú a neefektívnu vypustené súťaže Divertimento musicale (OKS ako realizátor krajského kola), Mládež spieva a Strunobranie (OKS ako realizátor regionálnych kôl, resp. výberov).

Oravské kultúrne stredisko v uplynulom roku pripravilo a realizovalo v oblasti folklóru, divadla, hudby a výtvarného umenia 11 regionálnych postupových súťažných prehliadok, 2

krajské a 5 celoštátnych alebo medzinárodných súťaží. Inštitúcia bola organizátorom nasledovných krajských súťažných prehliadok: Námestovské divadelné dni, Kubínske spievanky, spoluorganizátorom celoštátnej súťaže Hviezdoslavov Kubín, realizátorom celoštátnej súťaže detského hudobného folklóru Vidiečanova Habovka, vyhlasovateľom a realizátorom celoštátnej súťaže Mladá slovenská poviedka, vyhlasovateľom a realizátorom medzinárodných súťaží O Zboroňovú nôtu a Vianočná pohľadnica. Všetky sa stretli so záujmom účastníkov i divákov.

V uplynulom roku stredisko opäť realizovalo úspešný mediálny a PR projekt spoločnej prezentácie významných letných kultúrnych aktivít v oblasti tradičnej a ľudovej kultúry pod názvom Oravské folklórne leto. Do projektu sa zapojili a finančne participovali samosprávy obcí Sihelné, Dlhá nad Oravou, Zuberec, Oravská Polhora, Malatiná, Párnica a Podbiel. Odborne garantovalo a dramaturgicky sa spolupodieľalo na príprave a realizácii vrcholných festivalov v regióne: Podroháčske folklórne slávnosti, Folklórne slávnosti dolnej Oravy, Párnické švábkobranie, Folklórne slávnosti pod Pilskom a Babou horou, Gajdovačka, Bačovské dni, Obecné slávnosti pod Ostrým vrchom, Podbielanské folklórne slávnosti, Medzinárodný detský folklórny festival Folklór bez hraníc.

Za základe reálneho záujmu a možností bola aktualizovaná ucelená ponuka kultúrnych služieb, programov a vzdelávacích aktivít. Orientovaná bola najmä na výtvarnú a remeselnú tvorbu. V závere roka na ňu zareagovali obce Zázrivá, Dolný Kubín (remeselné dielne) a Trstená (zvykoslovný scénický program).

2.3. Podpora vzdelávania, vzdelania, kultúrneho poznania a sebarealizácie sa. Vytvorenie ucelených a koordinovaných produktov zameraných na posilnenie regionálnej kultúrnej identity, pocitu súdržnosti k miestnej komunite a na spoznávanie iných kultúr (podpora kultúrnej rozmanitosti ako medzikultúrneho dialógu).

V uplynulom roku boli realizované kroky k podpore činnosti poradných zborov OKS. V oblasti tradičnej a ľudovej kultúry sa schádzal poradný zbor pre folklór, ktorého členmi sú aktívni vedúci folklórnych kolektívov a miestni kultúrni lídri, pôsobiaci v oblasti. Na svojich stretnutiach sa zaoberali najmä dramaturgiou najvýznamnejších folklórnych aktivít – festivalov i ďalšími možnosťami a spôsobmi rozvoja folklórneho hnutia a života v regióne. Činný bol i poradný zbor pre divadlo a poradný zbor pre UPPP, ktorých členovia boli nápomocní najmä pri príprave dramaturgií súťažných aktivít. Oravské kultúrne stredisko pracovalo aj s neprofesionálnymi oravskými fotografmi (AMFO, fotoplenére), úspešne však napredovala spolupráca aj s klubom fotografov v Ružomberku. V závere roka boli realizované úvodné stretnutia s oravskými výtvarníkmi s cieľom postupného vybudovania klubu výtvarníkov pri OKS.

Oravské kultúrne stredisko ako jedno z mála v rámci Slovenska realizovalo v uplynulom roku certifikované mimoškolské vzdelávacie vzdelávanie. V júni obhajobou záverečných prác a písomným testom ukončilo II. ročník akreditovaného vzdelávacieho kurzu Tradícia folklóru dnes 12 frekventantov. Záujem o III. Ročník kurzu prejavilo 33 mladých folkloristov z celého Slovenska, kurz z rozsahom 109 hodín započal v októbri 2012.

Oravské kultúrne stredisko v uplynulom roku podalo projekt pod názvom Osobnosti Oravy, pripravený ako cyklus spomienkových podujatí k významným osobnostiam kultúrno-spoločenského života regiónu s realizáciou regionálnych vedomostných súťaží, vytvorením vzdelávacej trasy významnými miestami viažucimi k významným oravským osobnostiam a udalostiam. Projekt však v grantovom systéme MKSR nebol úspešný a uskutočnili sa tak iba

jeho čiastkové aktivity – spomienkové podujatia a výstavy k výročiam Martina Kukučina, Mila Urbana, Jozefa Klinovského, Antona Kavuliaka, Antona Bernoláka a Hugolína Gavloviča.

2.4. Intenzívnejšia spolupráca, kooperácia a tvorba partnerstiev, vytváranie kultúrnych produktov a služieb celoregionálneho i medzinárodného rozsahu

Oravské kultúrne stredisko sa programovo a cielene zameriava na mediálnu prezentáciu nielen svojich kultúrnych produktov, ale i aktivít celej miestnej kultúry. Organizácia rôznymi formami propaguje kultúrne aktivity celého regiónu. Pozitívnym príkladom koordinácie a kooperácie je vydávanie katalógu kultúrnych a športových aktivít, ktorý začalo Oravské kultúrne stredisko vydávať ako jedno z prvých v rámci Slovenska v roku 1998. V uplynulom roku v katalógu Čo sa chystá na Orave zahrnuté aktivity 35 subjektov.

V uplynulom roku stredisko opäť realizovalo úspešný mediálny a PR projekt spoločnej prezentácie významných letných kultúrnych aktivít v oblasti tradičnej a ľudovej kultúry pod názvom Oravské folklórne leto. Do projektu sa zapojili a finančne participovali samosprávy obcí Sihelné, Dlhá nad Oravou, Zuberec, Oravská Polhora, Malatiná, Párnica a Podbiel. Oravské folklórne leto sa stretlo sa pozitívnym ohlasom u divákov i odbornej verejnosti. Podarilo sa ním ucelene mediálne i formou propagačného materiálu prezentovať najvýznamnejšie oravské letné folklórne festivaly a prezentačné aktivity.

Bola vytvorená ponuka aktivít pre partnerské organizácie a v roku 2012 ju výstavami Vianočná pohľadnica využili Liptovské kultúrne stredisko a Regionálne osvetové stredisko v Nových Zámkoch a výstavou Rezbári z Oravy Regionálne kultúrne stredisko v Bielsku – Bialej, Klub sportu a kultury vo Vlčnove a Múzeum oravskej dediny v Zuberci.

V rámci grantov z EÚ – ERDF, OP Cezhraničná spolupráca SK-PL a SK- CZ a Medzinárodného Višegrádskeho fondu v uplynulom roku pokračovala realizácia štyroch projektov: Kde sme my, ste i vy – rok spoločných kultúrnych a prezentačných podujatí regiónu Orava a mikroregiónu Východní Slovácko; Aj ty môžeš byť ľudovým umelcom; Od leta do jari spoločne vy i my; Gajdovačka 2012. V rámci ich realizácie prebiehala intenzívna spolupráca a komunikácia nielen s cezhraničnými partnermi, ale i s kultúrnymi a samosprávnymi jednotkami na Orave. Okrem týchto i ďalších (projekty MKSR) Oravské kultúrne stredisko ako partner realizovalo komplementárny projekt s ROK Bielsko-Biala a pripravilo komplementárne projekty s Kultúrnou a turistickou agentúrou mesta Wadowice a so Spolkom Slovákov v Poľsku.

Medzi najvýznamnejších, strategických partnerov OKS patria Regionalny ośrodek kultury v Bielsku-Bialej, Gminny ośrodek kultury v Milowce, Valašské muzeum v přírodě v Rožnove p/Radhoštěm, obce Vlčnov a Kozlovice, agentúra Zdeny v Ostrave, Spolok Slovákov v Poľsku, Narodno sveučilište Dubrava, Zagreb, Spolok Slovákov v Poľsku, Spolok Slovákov Vernost' v Szarvasi. V uplynulom roku sa podarilo nadviazať nové partnerstvá s komunitou Slovákov v Srbsku a Čiernej Hore.

OKS pokračovalo i v systematickej pomoci krajanom v Poľsku odbornou pomocou pri realizácii Dní slovenskej kultúry v Malopoľsku.

Konštatujeme, že vo všetkých prioritných oblastiach boli v uplynulom roku realizované aktívne kroky pre naplnenie strategických cieľov a misie organizácie.

4. Rozbor hospodárenia za rok 2012 - Rozpočet Oravského kultúrneho strediska na rok 2012

Rozpočet – bežný a kapitálový transfer

Bežné transfery

Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne malo na rok 2012 schválený príspevok na činnosť (bežný transfer) v čiastke 92.830 €. V priebehu roka mala organizácia rozpočtovými opatreniami upravený rozpočet na čiastku 125.710 €. Z toho mzdové náklady boli vo výške 49.159 € (z rozpočtu ŽSK boli všetky vyčerpané), odvody do poisťovní – rozpis rozpočtu boli 17.304 €, po úprave boli čerpané vo výške 17.919,08 €. Organizácia zamestnáva 2 zamestnancov ŤZP, na ktorých odvody do zdravotnej poisťovne boli uznané ako znížené. Na dohody o pracovnej činnosti a o vykonaní práce v počte 127 bolo vyplatené 14.225,40 €.

Kapitálový transfer

Oravskému kultúrnemu stredisku v Dolnom Kubíne v roku 2012 bol pridelený kapitálový transfér z prostriedkov ŽSK (financované z úveru) vo výške 4.780 € na úhradu stavebných výdavkov – rekonštrukciu priestorov prefinancovaného cez mikroprojekt SK-CZ. Tieto boli v plnej výške uhradené. Ostatné prostriedky na dofinancovanie uvedenej rekonštrukcie boli uhradené z vlastných prostriedkov organizácie vo výške 12.510,51 €.

Čerpanie rozpočtu, úpravy rozpočtu, rozpočtové opatrenia v €

01.01.2012	Rozpočet na rok 2012	92.830 €
počas roka	Úpravy	+ 32.880 €
Spolu ŽSK		125.710 €
MK SR		21.816 €
Kapitálový transfér ŽSK		4.780 €
(mikroprojek CZ-SK)		5.600 €
Medzinár.Višegradský fond		

Náklady, výnosy

Vid' príloha v tabuľkovej časti správy.

Tovary a služby - rozpočtová klasifikácia, kód zdroja 41, položka 630 bola rozpočtovými opatreniami z 26.367 € upravená na výšku 58.032 €. V uvedenom roku bolo vyplatené i odchodné vo výške 1.215 € (položka 640). Bežný transfer poskytnutý ŽSK bol vyčerpaný vo výške 120.025,34 €, ostatné finančné prostriedky boli použité na vyplatenie miezd za XII.2012 v januári 2013. Organizácia mala v uvedenom roku schválený projekt z Medzinárodného Višegradského fondu (kód zdroja 35) vo výške 7.000 €, na ktorý boli poukázané finančné prostriedky preddavkovo vo výške 5.600,- € a po predložení zúčtovania podujatia Gajdovačka 2012 budú ostatné prostriedky i poukázané na účet organizácie v roku 2013.

Od 1.6.2011 organizácia realizovala mikroprojekt realizovaný z prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu cezhraničnej spolupráce Poľsko-Slovenská republika 2007-2013 „Od leta do jari spoločne vy i my“ č. PL-SK/ZA/IPP/II/007, ktorý bol ukončený 31.5.2012. Na realizáciu tohto mikroprojektu boli z prostriedkov ŽSK

účelovo zapožičané finančné prostriedky formou navýšenia bežného transféru, ktoré po uhradení z Programu Európskej Komisie organizácia vráti späť na účet ŽSK.

Od 15.3.2011 organizácia realizovala i mikroprojekt realizovaný z prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu cezhraničnej spolupráce Slovenská republika – Česká republika 2007-2013 „Aj ty môžeš byť ľudovým umelcom“ č. SK/FMP/03/015, ktorý bol ukončený 31.3.2012. Na realizáciu tohto mikroprojektu boli z prostriedkov ŽSK účelovo zapožičané finančné prostriedky formou navýšenia bežného, ktoré po uhradení z Programu Európskej Komisie organizácia vráti späť na účet ŽSK.

Príjmy, výnosy z vlastnej činnosti

Výnosy z vlastnej činnosti za rok 2012 boli plánované vo výške 5.200 €, k 31.12.2012 sme dosiahli príjem za poskytovanie vlastných služieb, výkonov a vstupné na nami organizované podujatia a aktivity vo výške 15.189,45 €.

Mzdové náklady

V roku 2012 bol priemerný evidenčný prepočítaný stav zamestnancov 7. Dvaja pracovníci organizácie majú preukazy zdravotne ťažko postihnutých, na ktorých bola uplatňovaná nižšia sadzba odvodu do zdravotnej poisťovne. Nevykazujeme žiadne neobsadené pracovné miesta.

Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne dohody o vykonaní práce a dohody o pracovnej činnosti uzatvorilo so 127 pracovníkmi v celkovej výške 14.25,40 €. Takmer výlučne išlo o činnosti a práce realizované z grantových prostriedkov.

Mzdové náklady rozpočtová klasifikácia, položka 610, boli pôvodne plánované vo výške 49.159 €, rozpočet na položku 610 zostal nezmenený, prostriedky z kódu zdroja 41 boli použité všetky. Z vlastných prostriedkov (kód zdroja 46) bolo použitých na vyplatenie odmien pracovníkom 1.638 €.

Poistné a príspevok do poisťovní (položka 620) bol pri rozpise rozpočtu 17.304 €, tento sa nemenil, len z kódu zdroja 46 bolo použitých 647 €.

Príspevok na stravovanie bol vo výške 3.157 € a tvorba sociálneho fondu 535 €.

Faktúry, záväzky voči odberateľom, dodávateľom, celkový hospodársky výsledok, pohľadávky

Organizácia k 31.12. 2012 vykazuje na účte 321-dodávateľa jednu neuhradenú faktúru, a to poplatky za mobilné telefóny prefakturované cez ŽSK vo výške 15,91 €. Krátkodobé rezervy boli vytvorené na účte 323 ako rezerva na nevyčerpanú dovolenku za rok 2012 vo výške 5983,33 €. Na účte 383 – jedná sa o služby poskytnuté v roku 2012, ale fakturované boli až v roku 2013 (vodné - stočné, poplatky za telekomunikačné služby, spotreba tepla, odber pohonných hmôt, služby BOZP+PO) v celkovej výške 698,61 €.

Organizácia má k 31.12.2012 pohľadávky na účte 311 vo výške 350 € za služby na podujatiach, ktoré organizovala, ale tieto pohľadávky nie sú ešte po lehote splatnosti a tiež ich nevykazujeme ako nedobytné.

Organizácia vykázala záporný výsledok hospodárenia bežného účtovného obdobia za rok 2011 vo výške -5.059,02 €.

Iné

Organizácia vlastní 7-miestne osobné auto Opel Zafira, ktoré bolo zakúpené 07.10.2008 za 21.146,19 €.

Poistenie majetku ŽSK je riešené cez ŽSK, ktorý uzatvoril rámcovú zmluvu s poisťovňou, a náklady na toto poistenie je 1-krát ročne prefakturované pre našu organizáciu vo výške 594,72 €.

PO a BOZP je v našej organizácii riešené dodávateľským spôsobom.

1. Príloha k položke 641 – Bežné transfery v rámci verejnej správy k podpoložke 641001

Vid' príloha.

Príloha k položke 641

Ukazovateľ		schvál.rozpočet		uprav..rozpočet		čerpanie k 31.12.2012	
		celkom	z VÚC	celkom	z VÚC	celkom	z VÚC
VÝNOSY Z HL. ČIN. PRÍSPEVKOVEJ ORG. CELKOM (6 = r. 134)	1.	100585	95385	180110	130402	180110	130402
z toho:							
Tržby za vl. výkony a tovar (601+602+604 = r. 065)	2.	5200		15189		15189	
Zmena stavu vnútroorg. zásob (610+620+630 = r. 069,074,079)	3.						
Ostatné výnosy z prevádz. činnosti (640 = r. 083)	4.						
Zúčtovanie rezerv a opr. pol. z prev. a fin. činnosti a z časov. rozlíš. (650 = r. 090)	5.			7037		7037	
Finančné a mimoriadne výnosy (660+670 = r. 100+109)	6.			37		37	
Výnosy z transferov a z rozp.príjmov celkom (690 = r. 124)	7.	95385	95385	157847	130402	157847	130402
z toho:							
(691 = r. 125)	8.	92830	92830	125710	125710	125710	125710
(692 = r. 126)	9.	2555	2555	4692	4692	4692	4692
(693 = r. 127)	10.			21816		21816	
(694 = r. 128)	11.			29		29	
(695 = r. 129)	12.						
(696 = r. 130)	13.						
(697 = r. 131)	14.			5600		5600	
(698 = r. 132)	15.						
NÁKLADY NA HLAVNÚ ČINNOSŤ PRÍSP. ORG.(5 = r. 064+136+137)	16.	100585	95385	185169	130402	185169	130402
z toho:							
Spotrebované nákupy (50 = r. 001)	17.	6080	5970	14028	13214	14028	13214
z toho:							
Spotreba materiálu (501 = r. 002)	18.	1650	1540	10161	9347	10161	9347
Spotreba energie (502 = r. 003)	19.	4430	4430	3867	3867	3867	3867
predaný tovar (504 = r. 005)	20.						
Služby (51 = r. 006)	21.	17833	14843	64685	38187	64685	38187
z toho:							
opravy a údržovanie (511 = r. 007)	22.	225	225	925	925	925	925
cestovné (512 = r. 008)	23.	3052	2052	5096	3080	5096	3080
náklady na reprezentáciu (513 = r. 009)	24.						
ostatné služby (518 = r. 010)	25.	14556	12566	58664	34182	58664	34182
z toho:							
výkony spojov		1120	1120	3331	3331	3331	3331
nájomné				3110	90	3110	90
Osobné náklady (52 = r. 011)	26.	72736	71736	90053	71967	90053	71967
z toho:							
Mzdové náklady (521 = r. 012)	27.	51769	51769	68442	51003	68442	51003
z toho:							
mzdové náklady		49159	49159	50797	49159	50797	49159
mimopracovného pomeru		2610	1610	17645	1844	17645	1844
sociálne poistenie (524+525 = r. 013+014)	28.	17304	17304	17919	17272	17919	17272

sociálne náklady (527+528 = r. 015+016)	29.	3663	3663	3692	3692	3692	3692
z toho							
príspevok na stravovanie		3250	3250	3157	3157	3157	3157
Dane a poplatky (53 = r. 017)	30.	202	202	274		274	
Ostatné náklady (54 = r. 021)	31.	2	2				
Odpisy (55 = r. 029)	32.	3655	2555	13787	4692	13787	4692
z toho:							
odpisy (551 = r. 030)		3655	2555	13787	4692	13787	4692
Finančné náklady (56 = r. 040)	33.	72	72	2335	2335	2335	2335
Ostatné mimoriadne náklady (57 = r. 049)	34.						
Dane z príjmov (59 = r. 136+137)	35.	5	5	7	7	7	7
z toho							
splatná daň z príjmov (591 = r. 136)							
dodatočne platená daň z príjmov (595 = r. 137)							
VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA PO ZDANENÍ = r. 138 (v tab. r.1- r. 16)	36.	0	0	-5059	0	-5059	0

**MERATEĽNÉ UKAZOVATELE REGIONÁLNYCH KULTÚRNYCH
STREDÍSK ŽILINSKÉHO KRAJA (SÚČASŤ ROČNÉHO VYHODNOTENIA ČINNOSTI ZA ROK 2012)**

1. PODPORA ZÁJUMOVO-UMELECKEJ ČINNOSTI

1.1. SÚŤAŽE

POSTUPOVÉ SÚŤAŽE ZUČ

1.1.1.	REGIONÁLNE postupové súťaže ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom							
	názov prehliadky	miesto (mesto / obec)	termín	počet účastníkov - jednotlivcov	počet zúčastnených kolektívov	počet divákov	príjmy	Výdaje
1.	Oravské spievanky	Nižná	12.4.	28	13	100		130
2.	Veruže mi zahraj	Malatná	14.7.	5	9	300		
3.	Výtvarné spektrum	Dolný Kubín	9.3. 2012	10				
4.	AMFO	Dolný Kubín	17.5. 2012	7				
5.	Vesmír očami detí – výtvarná súťaž MŠ,ZŠ a ZUŠ s astronomickou tematikou	Re- gión Oravy	marec	272				
6.	Čo vieš o hviezdach – vedomostná astronomická súťaž žiakov ZŠ a SŠ	Dolný Kubín	3.4.	35				
7.	Zem je len jedna – súťaž pre SŠ k zlepšeniu životného prostredia	D. Kubín	apríl	6				
8.	Regionálna súťaž Hviezdoslavov Kubín	Dolný Kubín	21.3.	27	4	120		100
9.	30. O Erb mesta Dolný Kubín – regionálna súťaž detskej dram.tvorivosti	Dolný Kubín	22.3.	109	9	820		100
10.	Oravský mikrofón	Tvrdošín	15. 10.	22	-	60		100
11.	OP amatérskeho činoherného divadla	D. Kubín	23.3.		2	120		

1.1.2.	KRAJSKÉ postupové súťaže ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom							
--------	--	--	--	--	--	--	--	--

	názov prehliadky	miesto (mesto/ obec)	termín	počet účastníkov - jednotlivcov	počet zúčastnených kolektívov	počet divákov	prijmy	Výdaje
1.	Kubínske spievanky	Dolný Kubín	22.4.	25	22	100		1950
2.	29. Námestovské divadelné dni	Námestovo	16.- 18. 4.	16 3	15	2200		2350

1.1.3.	CELOSLOVENSKÉ postupové súťaže ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom							
	názov prehliadky	miesto (mesto/ obec)	termín	počet účastníkov - jednotlivcov	počet zúčastnených kolektívov	počet divákov	prijmy	Výdaje
1.	ViHa – festival detského hudobného folklóru	Habovka	9.-10.6.	27	27	220		8704

NEPOSTUPOVÉ SÚŤAŽE ZUČ

1.1.4.	nepostupové súťaže ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom							
	názov prehliadky	miesto (mesto/ obec)	termín	počet účastníkov - jednotlivcov	počet zúčastnených kolektívov	počet divákov	prijmy	Výdaje
1.	O Zboroňovu nôtu	Or. Polhora	17.9.	24		180		
2.	O najkrajšiu kraslicu	Tvrdošín	16.3. 2012	55		800		100
3.	Vianočná pohľadnica	Dolný Kubín	15.11. 2011	6350		1000		1500
4.	Mladá slovenská poviedka 2012	Dolný Kubín	1.-10.	108				400

1.2. FESTIVALY

1.2.1. Nepostupové festivaly ZUČ REGIONÁLNEHO, CELOŠTÁT. LEBO MEDZINÁR. VÝZNAMU zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom							
	názov festivalu	miesto (mesto/obec)	termín	počet účastníkov	počet divákov	príjmy	Výdaje
1.	Bačovské dni	Malatiná	14.-15.7.	370	2000	400	1375
2.	20.Folklórne slávnosti pod Pilskom a Babou Horou	Sihelné	22.7.	230	1700		1215
3.	Gajdovačka 2012	Or.Polhora	14.-16.9.	130	500		9000
4.	Deň tanca	Rabča	3.6.	120	200		80
5.	Deň tanca	Vavrečka	10.6.	150	200		80

1.3. VÝSTAVY

SAMOSTATNÉ VÝSTAVY ZUČ (výtvarníkov, fotografov, ľudových umelcov...)

1.3.1. Výstavy ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom										
	názov výstavy	miesto (mesto/obec)	termín	bola výstava otvorená vernisážou?	bol vydaný bulletin z výstavy?	počet dní trvania výstavy	počet vystavovaných autorov	počet divákov	príjmy	výdaje
1.	8. Vianočná pohľadnica	Zywiec	do 4.1.	áno	áno	25	200	1200		1500
2.	8. Vianočná pohľadnica	Bratislava	do 9.1.	nie	áno	37	200	800		
3.	8. Vianočná pohľadnica	D. Kubín	do 10.1.	áno	áno	23	200	800		
4.	8. Vianočná pohľadnica	N. Zámky	do 3.2.	áno	áno	69	200	500		
5.	8. Vianočná pohľadnica	L. Mikuláš	do 16.1.	nie	áno	46	200	400		
6.	Rezbári z Oravy	B.-Biala	9.3.-6.4.	áno	áno	27	8	1200		
7.	Od leta do jari boli sme spolu	D.Kubín	2.-31.5.	áno	nie	29	-	100		

	vy i my									
8.	Ako vzniká dielo	Tvrdošín	20.-29.2.	áno	áno	9	-	340		1000
9.	Ako vzniká dielo	Rožnov p/Radhoštem	1.-30.3.	áno	áno	30	-	1800		200
10.	Oravská sakrálna rezbárska tvorba	Mutné	11.-13.4.	nie	nie	3	6	200		
11.	Rezbári z Oravy	Zuberec	3.-31.8.	áno	áno	29	9	6000		
12.	Výtvarné spektrum	Námestovo	19.3.-12.4.	áno	nie	25	10	200		
13.	O najkrajšiu kraslicu	Tvrdošín	26.3.-11.4.	áno	nie	17	44	300		
14.	Polícia očami detí	Dolný Kubín	1.6. 2012 – 1. 6. 2013	nie	nie	365	45	8000		
15.	Ján Podsklan	Malatiná	14.7. - 15.7.	áno nenie	nie	2	1	500		
16.	Fotoklub Orava	Dolný Kubín	28.8.-18.9.	nie	nie	22	6	500		
17.	Portréty gajdošov	Oravská Polhora	14.9.-16.9.	áno	nie	3	1	500		
18.	Rezbári z Oravy	Vlčnov	1.10.-30.10.	áno	nie	30	9	400		200
19.	Odkaz vierozvestcov sv. Cyrila a Metoda vo výtvarnom umení	Tvrdošín	2.10. - 26.10.	áno	nie	24	18	300		
20.	Odkaz vierozvestcov sv. Cyrila a Metoda vo výtvarnom umení	Trstená	1.11. - 30.11.	nie	nie	30	18	300		
21.	9. Vianočná pohľadnica	Ostrava	1.12. 2012 - 4.1. 2013	nie	áno	35	200	1000		1500
22.	9. Vianočná pohľadnica	Bratislava	3.12. 2012 - 7.1. 2013	nie	áno	35	200	1000		
23.	9. Vianočná pohľadnica	Žywiec	7.12. 2012- 2.1. 2013	nie	áno	26	200	600		
24.	9. Vianočná pohľadnica	Dolný Kubín	12.12. 2012 - 10.1. 2013	áno	áno	29	200	500		

25.	9. Vianočná pohľadnica	Liptovský Mikuláš	17.12. 2012 - 31.1. 2013	nie	áno	45	200	300		
26.	Memorandum národa slovenského	Trstená	10.1.- 20.2.	áno	áno	30	1	340		
27.	M. Kukučín- spisovateľ, humanista a cestovateľ	Trstená	1.4 - 20.4	áno	áno	20	1	300		
28.	Vesmír očami detí	Dolný Kubín	1.4. – 31.5.	áno	nie	60	40	400		
29.	Vesmír očami detí	Trstená	1.6. - 25.6.	áno	nie	25	50	300		
30.	Anton Bernolák a Bernolákovské hnutie	Námestovo	17.9. - 8.10	áno	áno	23	1	250		

1.4. KONCERTY

SAMOSTATNÉ KONCERTY ZUČ (vážna hudba, folklór, rock, pop, jazz, folk...)

1.4.1.	Koncerty ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom						
	názov koncertu	termín	počet podujatí (aj s reprízami)	počet účinkujúcich	počet divákov	Príjmy	Výdaje

1.5. DIVADELNÉ PREDSTAVENIA

SAMOSTATNÉ DIVADELNÉ PREDSTAVENIA, HAPPENINGY...

1.5.1.	názov predstavenia	termín	počet podujatí (aj s reprízami)	počet účinkujúcich	počet divákov	príjmy
1.	O 12. mesiačikoch	14. 11.	1	2	85	120

1.6. VÝROČNÉ PODUJATIA

KULTÚRNE PODUJATIA ORGANIZOVANÉ PRI PRÍLEŽITOSTI VÝZNAMNÝCH VÝROČÍ (obcí, miest, histórie, osobností či kolektívov miestnej a regionálnej kultúry)

1.6.1.	názov podujatia	termín	počet účinkujúcich	počet divákov	príjmy
1.	Spomienkové podujatie k 30. výročiu úmrtia Mila Urbana a 160. výr. nar. Jozefa Klinovského	15.4.2012 Rabčice	28	250	
2.	Spomienkové podujatie k 160. výročiu narodenia Blažeja Bullu a 60. výročia úmrtia Andreja Kavuljaka	11.5.2012 Trstená	14	180	
3.	Spomienka na Antona Bernoláka pri príležitosti 250. výročia narodenia	3.10.2012 Námestovo	26	410	
4.	Slávnostné podujatie k 250. výročiu narodenia Antona Bernoláka	25.10.2012 Zichyho palác Bratislava	14	70	
5.	Spomienkové podujatie k 300. výr. nar. Hugolína Gavloviča	18.11.2012 Trstená	24	80	

1.7. INÉ KULTÚRNE PODUJATIA

JARMOKY, TRHY, KARNEVALY, ZVYKOSLOVNÉ...

	názov podujatia	termín	počet podujatí (aj s reprízami)	počet účinkujúcich	počet divákov	príjmy	Výdaje
1.	Oravské Vianoce	16.12.	1	120	300	220	220
2.	Tradičný veličniansky jarmok	7.7.	1	20	1000		
3.	Bačovské dni – jarmok	15.7.	1	31	1200		600

4.	Medzinárodný vianočný jarmok tradičných remesiel	7. 12.	1	18	600		100
----	--	--------	---	----	-----	--	-----

2. PODPORA TVORIVOSTI

2.1. TVORIVÉ DIELNE (workshopy, plenéry)

TVORIVÉ DIELNE (literárne, divadelné, fotografické, filmárske, rezbárske, ľudových remesiel...) – podujatia, ktorých prioritným cieľom je rozvoj tvorivosti

2.1.1.	Tvorivé dielne zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom							
	názov tvorivých dielní	termín	miesto (mesto/obec)	oblasť ZUČ (napr. folklór, foto, divadlo a pod.)	počet lektorov	počet účastníkov	príjmy	Výdaje
1.	Medzinárodný fotografický plenér Jízda králů	25.-27.5.	Vlčnov	Foto	1	8		
2.	Medzinárodný fotografický plenér Bačovské dni	14.-15.7.	Malatiná	foto	1	8		
3.	Košikárstvo	31.3.	Krivá	remeslo	2	35	100	50
4.	Keramika	19.4.	Zázrivá	remeslo	1	20	100	100
5.	Keramika	2.5.	Zázrivá	remeslo	1	20		
6.	Návraty k drevu	4.8.-8.9.	Oravská Polhora	remeslo	1	8		2000
7.	Bielopotocký kameň – kamenársky plenér	24.9. – 29.9.	Oravský Biely Potok	remeslo	1	8		1128
8.	Grafika a ilustrácia	21. - 23.9.	Oravská Polhora	remeslo	1	10	300	300
9.	Šúpolie	5.11.	Dolný Kubín	remeslo	1	20	50	50
10.	TD v UPPP	23.2.	MsKS Tvrdošín	umelecký prednes	1	26	200	60
11.	Hudobno-pohybová výchova detí	5.3.	KD Námestovo	nefolkl. tanec	1	16	130	50
12.			KD Námestovo	nefolkl. tanec	1	16	130	50
13.	Hudobno-pohybová výchova detí	7.3.	KD Námestovo	nefolkl. tanec	1	11	90	50
14.	Divadelné prázdniny	23.-24.8.	Dolný Kubín – Kňažia	detské divadlo	1	12	140	80

3. PODPORA VZDELÁVANIA

3.1. VZDELÁVANIE V OBLASTI ZUČ

SEMINÁRE (rozbory) ORGANIZOVANÉ AKO SÚČASŤ (postupových i nepostupových regionálnych, krajských, celoslovenských) SÚŤAŽÍ ZUČ

3.1.1.	Semináre organizované ako súčasť súťaží ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom				
	názov seminára	termín	oblasť ZUČ (napr. folklór, foto, divadlo a pod.)	počet lektorov	počet účastníkov
1.	Seminár Oravské spievanky	12.4.	Folklór	3	25
2.	Seminár Kubínske spievanky	22.4.	Folklór	3	30
3.	Seminár ViHa	10.6.	Folklór	7	35
4.	Seminár Veruže mi zahraj	14.6.	Folklór	3	12
5.	Seminár O Zboroňovu nôtu	14.9.	Folklór	3	30

ĎALŠIE VZDELÁVACIE PODUJATIA (prednášky, semináre, školenia, tréningy, kurzy, diskusie...) V OBLASTI ZUČ

3.1.2.	Vzdelávacie podujatia v oblasti ZUČ zorganizované kultúrnym strediskom ako hlavným organizátorom							
	názov podujatia	termín	miesto (mesto/ obec)	oblasť ZUČ (napr. folklór, foto, divadlo a pod.)	počet lektorov	počet účastníkov	prijmy	výdaje
1.	Tradícia folklóru dnes	13.- 14.1.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120
2.	Tradícia folklóru dnes	3.-4.2.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120
3.	Tradícia folklóru dnes	24.- 25.2.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120
4.	Tradícia folklóru dnes	16.- 17.3.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120
5.	Tradícia folklóru dnes	27.- 28.4.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120
6.	Tradícia folklóru dnes	1.-2.6.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120

7.	Tradícia folklóru dnes	29.- 30.6.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120
8.	Tradícia folklóru dnes	21.- 22.9.	Dolný Kubín	folklór	1	10		120
9.	Tradícia folklóru dnes	16.- 17.11.	Dolný Kubín	folklór	1	31	3300	120
10.	Tradícia folklóru dnes	1.- 2.12.	Dolný Kubín	folklór	1	31		120
11.	Školenie pre vedúcich astronomických krúžkov	29.2.	D. Kubín	astronómia	2	28		
12.	Astronomické dni- vzdelávacie podujatia z oblasti astronómie	12.- 13. 6.	Hladovka Bobrov	astronómia	3	240	200	100
13.	Astronomické dni- vzdelávacie podujatia z oblasti astronómie	4.-5. 12.	Kňažia, Dlhá	astronómia	3	233	200	100
14.	Vzdelávanie pre samosprávu - školenie pre mestských a obecných kronikárov	11.12.	Dolný Kubín	vzdelávanie	1	12	100	50
15.	Študijná a poznávacia cesta miestnych kultúrnych lídrov z Oravy do Poľskej republiky	24.- 25.4.	PL	vzdelávanie	2	42		600
16.	Študijná a poznávacia cesta miestnych kultúrnych lídrov z Východného Slovácka na Oravu	5.- 7.10.	Orava	vzdelávanie	2	24		2000
17.	Študijná a poznávacia cesta miestnych kultúrnych lídrov z Oravy do	19.- 21.10.	CZ	vzdelávanie	3	22		2000

Východního Slovácka							
---------------------	--	--	--	--	--	--	--

3.2. EDIČNÁ ČINNOSŤ

3.2.1.	Edičná činnosť kultúrneho strediska			
	názov vydaných kníh	názov vydaných bulletinov / katalógov	názov vydaného CD	názov vydaného DVD
1.	Mladá slovenská poviedka	Čo sa chystá na Orave v roku 2012	Gajdovačka 2012	Gajdovačka 2012
2.		Vianočná pohľadnica		Vidiečanova Habovka
3.		Ako vzniká dielo		Slávnosti pod Ostrým vrchom
4.		Gajdovačka - bulletin		Bačovské dni
5.		Vidiečanova Habovka		Oravské spievanky
6.		Folklór bez hraníc		Kubínske spievanky
7.		Námestovské divadelné dni		O erb mesta Dolný Kubín
8.		Oravské folklórne leto		Kde sme my, ste i vy
9.		Rezbári z Oravy		Aj ty môžeš byť ľudovým umelcom!
10.		20-ročné Folklórne slávnosti pod Pilskom a Babou horou		Podrohácke folklórne slávnosti

4. KLUBOVÁ ČINNOSŤ (PODPORA KOMUNÍT)

4.	Klubová činnosť kultúrneho strediska			
	názov klubu pôsobiaceho pri kultúrnom stredisku	oblasť činnosti klubu	počet členov klubu	počet klubových stretnutí v danom roku
1.	Klub výšivky a ručných prác	výšivka	18	10
2.	Fotoklub Orava	fotografia	6	1

5. SPOLUPRÁCA

5.1. KULTÚRNE STREDISKO AKO SPOLUORGANIZÁTOR

5.1.	Spoluorganizovanie kultúrnych podujatí				
	názov podujatia	typ	hlavný	organizátor	forma participácie

			organizátor				finančná (uviesť v eurách)	odborná (dramaturgická, režijná, manažérska, realizačná, moderovanie, propagácia...)
1.	Inšpirácie 2012	1	OZ Inšpirácie	30	17	800		odborná, propagácia
2.	Anton Bernolák a bernolákovské hnutie	1	Mesto Námestovo	22		400		odborná, programová, propagácia
3.	Spomienka na Antona Bernoláka	1	Mesto Námestovo	1	25	250		odborná, programová, propagácia
4.	Zywiecke gody	1	ROK B.- Biala	1	40	220	500	odborná, programová, propagácia
5.	Podrohácke folklórne slávnosti	1	Obec Zuberec	3	1000	10000	5000	odborná, programová, realizačná, režijná, propagácia
6.	Týždeň beskydskej kultúry	1	ROK B.- Biala	2	10	1500	600	odborná, programová, realizačná, propagácia
7.	Folklórny podvečer	1	Obec Zuberec	1	80	200		odborná, programová, realizačná, propagácia
8.	II. Týždeň sakrálnej rezbárskej tvorby	1	Malák Mutné	5	8	150		odborná, programová, realizačná, propagácia
9.	3. Templárska výprava	1	Blatnica	1	40	1200	2190	odborná, programová, realizačná
10.	2. Templárska výprava	1	Likavka	1	40	1000	180	odborná, programová, realizačná
11.	Deň ústavy	1	Krušetnica	1	40	200		odborná, programová, realizačná
12.	19. Dni slovenskej kultúry v Malopoľsku	1	Jablonka	1	120	200		odborná, programová, realizačná, propagácia
13.	22. Folklórne Oravice	1	Oravice	2	400	1500		odborná, programová
14.	Deň polície a	1	Trstená	1	100	1000		odborná,

	osvety							programová, realizačná
15.	21. Dilongová Trstená	1	Trstená	1	100	250		odborná, programová, realizačná
16.	Folklór bez hraníc	1	Oravská Lesná	3	140	1000		odborná, programová, propagácia
17.	58. Hviezdoslavov Kubín	1	Dolný Kubín	4	180	1000	500	odborná, programová, realizačná, propagácia
18.	Medailón DFS Pilsko	1	Oravské Veselé	2	60	350		odborná, programová, realizačná, propagácia
19.	Jízda králů – ochutnajete tradície Oravy	1	Vlčnov	3	50	5000	2500	odborná, programová, realizačná, propagácia
20.	Martin Kukučín – spisovateľ, humanista a cestovateľ	1	Trstená	20	-	1000		odborná, programová, realizačná
21.	Majstrovstvá Oravy v slovenskom mariáši	1	Lokca	1	45	120		programová, realizačná
22.	Memorandum národa slovenského	1	Trstená	20	-	1000		odborná, programová, realizačná
23.	Mrkvársky deň	1	Pribiš	1	80	400		odborná, programová
24.	Expozícia Izba starých materí	1	Obec Párnica	-	25	1000		odborná, realizačná
25.	Dni obce Oravská Poruba	1	Obec Oravská Poruba	2	180	850		odborná, programová,
26.	Podbielanské folklórne slávnosti	1	Obec Podbiel	1	320	800		odborná, programová, propagácia
27.	Folklórne slávnosti dolnej Oravy a Tradičný veličníansky jarmok	1	Obec Veličná	1	300	150		odborná, programová, propagácia
28.	Folklórne Oravice	1	Mesto Tvrdošín	2	350	2500		odborná, programová
29.	Folklórne slávnosti pod	1	Obec Dlhá n/Oravou	1	250	700		odborná, programová,

	Ostrým vrchom							realizačná, propagácia
30.	Párnickô švábkobraňá	1	Obec Párnica	2	250	700		odborná, programová, technická
31.	Novot'ské furmannské dni	1	Agrovex Novot'	2	120	1200		odborná, programová
32.	Zázrivské fašiangy	1	Obec Zázrivá	2	130	1000		odborná, programová, propagácia
33.	Zázrivské dni	1	Obec Zázrivá	2	200	2000		odborná, programová, propagácia
34.	KP Detský divadelný medveď	1	KrKS Žilina	1	25			zabezpečenie súťažiacich z regiónu, ich doprava
35.	KP Vajanského Martin	1	TKS Martin	1	30			zabezpečenie súťažiacich z regiónu, ich doprava
36.	Výtvarné spektrum	1	KKS Čadca	1	5			zabezpečenie súťažiacich z regiónu, ich doprava
37.	Výtvarné spektrum	1	KKS Čadca	1	10			zabezpečenie súťažiacich z regiónu
38.	AMFO	1	KrKS Žilina	1	7			zabezpečenie súťažiacich z regiónu
39.	KP Sárova Bystrica	1	KrKS Žilina	1				zabezpečenie súťažiacich z regiónu

5.2.	Partneri kultúrneho strediska v SK	
	najvýznamnejší partneri kultúrneho strediska	oblasť spolupráce (organizovanie kultúrnych podujatí, mediálna spolupráca, finančná podpora kultúrnych podujatí...)
1.	Národné osvetové centrum	organizovanie podujatí
2.	Ministerstvo vnútra SR	finančná podpora
3.	Ministerstvo kultúry SR	finančná podpora
4.	Medzinárodný Višegrádsky fond	finančná podpora
5.	Slovenská národná knižnica	Organizovanie podujatí
6.	Okresné riaditeľstvo PZ v D. Kubíne	Organizovanie podujatí
7.	Okresný súd v Dolnom Kubíne	Organizovanie podujatí
8.	Okresný súd v Námestove	Organizovanie podujatí

9.	Okresná prokuratúra v Dolnom Kubíne	Organizovanie podujatí
10.	Liptovské kultúrne stredisko	Organizovanie podujatí
11.	Turčianske kultúrne stredisko	Organizovanie podujatí
12.	Oravská galéria v Dolnom Kubíne	Organizovanie podujatí
13.	Zväz chovateľov oviec a kôz na Slovensku	Finančná podpora
14.	OZ Cech Slovenských gajdošov	Organizovanie podujatí
15.	OZ Inšpirácie	Organizovanie podujatí
16.	Mesto Dolný Kubín	Organizovanie podujatí, finančná podpora
17.	Mesto Tvrdošín	Organizovanie podujatí
18.	Mesto Trstená	Organizovanie podujatí
19.	Mesto Námestovo	Organizovanie podujatí, finančná podpora
20.	Obec Oravská Polhora	Organizovanie podujatí, finančná podpora
21.	Obec Rabča	Organizovanie podujatí, finančná podpora
22.	Obec Rabčice	
23.	Obec Sihelné	Organizovanie podujatí, finančná podpora
24.	Obec Oravská Lesná	Organizovanie podujatí
25.	Obec Babín	Organizovanie podujatí
26.	Obec Podbiel	Organizovanie podujatí
27.	Obec Oravský Biely Potok	Organizovanie podujatí, finančná podpora
28.	Obec Habovka	Organizovanie podujatí, finančná podpora
29.	Obec Zuberec	Organizovanie podujatí, finančná podpora
30.	Obec Krivá	Organizovanie podujatí
31.	Obec Dlhá nad Oravou	Organizovanie podujatí, finančná podpora
32.	Obec Malatiná	Organizovanie podujatí, finančná podpora
33.	Obec Veličná	Organizovanie podujatí
34.	Obec Párnica	Organizovanie podujatí
35.	Obec Zázrivá	Organizovanie podujatí
36.	Slovenský rozhlas – Regina BB, Košice, SRo 1	Mediálna podpora
37.	TASR	Mediálna podpora
38.	SITA	Mediálna podpora
39.	Národná osвета	Mediálna podpora
40.	Slovak spectator	Mediálna podpora
41.	Slovenská agentúra pre cestovný ruch	Mediálna podpora
42.	Rádio Lumen	Mediálna podpora
43.	TV Oravia	Mediálna podpora
44.	Infoštúdio Dolný Kubín	Mediálna podpora
45.	TV Patriot	Mediálna podpora
46.	Slovenský telegraf	Mediálna podpora

47.	Oravsko	Mediálna podpora
48.	Naša Orava	Mediálna podpora
49.	Oraviny	Mediálna podpora
50.	Sme	Mediálna podpora
51.	Pravda	Mediálna podpora
52.	Skg.sk	Mediálna podpora
53.	Jankohrasko.sk	Mediálna podpora
54.	Listuj.sk	Mediálna podpora
55.	Festivaly.sk	Mediálna podpora
56.	Kedykam.sk	Mediálna podpora

6. KULTÚRNE STREDISKO

6.1. DAŇ Z NEHNUTEĽNOSTI

6.1. Daň z nehnuteľnosti za rok 2012					
	objekt (názov + obec)	predpísaná daň (ročná)	zniženie dane v %	oslobodenie od dane (áno / nie)	poznámka
1.	Budova OKS Dolný Kubín	3,08	0	0	

6.2. MOTOROVÉ VOZIDLÁ

6.2. Zoznam motorových vozidiel v roku 2012																
	druh motorového vozidla (podľa technického preukazu)	továrenská značka	typ vozidla	ŠPZ	číslo technického preukazu	číslo karosérie	farba	rok výroby	obsah (cm ³)	výkon (kW)	celková hmotnosť (kg)	počet miest na sedenie	palivo	účel použitia	počet najazdených km	poznámka
1.	osobné	Opel	Zafira	DK033AU	SF 154912	WOLOAHM 759G005254	Strieborná metalíza	2008	1910	88	1613	7	NM	Služobné účely	100.678	

6.3. PUBLIC RELATION

POČET MEDIÁLNYCH VÝSTUPOV ZA HODNOTENÝ ROK

6.3.1.			
počet vydaných tlačových správ (odoslaných médiám) i uverejnených na webstránke	počet článkov o kultúrnom stredisku alebo rozhovorov s pracovníkmi kultúrneho strediska v médiách (tlač, rozhlas, televízia)	počet zorganizovaných tlačových konferencií	počet správ a článkov uverejnených na web stránke kultúrneho strediska
50	12	0	72

AKTUÁLNY PROGRAM KULTÚRNEHO STREDISKA A KALENDÁRIUM NAJVÝZNAMNEJŠÍCH KULTÚRNYCH PODUJATÍ REGIÓNU

6.3.2.	Aktuálny program kultúrneho strediska a kalendárium	
uverejňuje kultúrne stredisko na svojej web stránke aktuálny (mesačný) program svojich kultúrnych podujatí (áno / nie)	uverejňuje kultúrne stredisko na svojej web stránke aktuálne kalendárium najvýznamnejších kultúrnych podujatí regiónu (áno / nie)	
áno	áno	

NAJVÝZNAMNEJŠIE REALIZOVANÉ PODUJATIA KULTÚRNEHO STREDISKA V HODNOTENOM ROKU

6.3.3.	10 najvýznamnejších podujatí kultúrneho strediska
	Názov desiatich najvýznamnejších podujatí kultúrneho strediska
	37. Podroháčske folklórne slávnosti
	Gajdovačka 2012 – 13. medzinárodný gajdošský festival
	12. Bačovské dni – medzinárodný festival valaskej kultúry
	20. Folklórne slávnosti pod Pilskom a Babou horu
	9. Mladá slovenská poviedka – celoštátna literárna súťaž
	29. Námestovské divadelné dni – krajská súťažná divadelná prehliadka
	Vidiečanova Habovka – celoštátna súťažná prehliadka detského hudobného folklóru
	Kubínske spievanky – krajská súťažná prehliadka detského hudobného folklóru
	9. Vianočná pohľadnica – medzinárodná výtvarná súťaž a posúťažné výstavy
	Kubínske divadelné dni – oravská festival detského divadla a umeleckého prednesu

6.4. PROJEKTOVÁ ČINNOST

PROJEKTY KULTÚRNEHO STREDISKA V HODNOTENOM ROKU

6.4.1.	Projektová činnosť kultúrneho strediska		
počet napísaných projektov	počet podporených projektov (v r.2012)	žiadané finančné prostriedky	získané finančné prostriedky (aj s refundáciami projektov podaných v r. 2011)
22	11	115391	79015

PODPORENÉ PROJEKTY KULTÚRNEHO STREDISKA V HODNOTENOM ROKU

6.4.2.	Podporené projekty kultúrneho strediska v roku 2012								
názov projektu	cieľ projektu (stručný opis)	finančný zdroj, program, pod-program	skutočné náklady projektu ()					termín realizácie	poznámka
			získaná dotácia	zdroje zo ŽSK	vlastné zdroje	ostatné	SPOLU		

1.	Aj ty môžeš byť ľudovým umelcom!	Revitalizovať a podporiť tradičnú remeselnú a umeleckú tvorbu na slovensko-českom pohraničí ako súčasť spoločného kultúrneho dedičstva a aktívne tvorivo ju popularizovať najmä medzi najmladšou generáciou, prostredníctvom vzdelávacích i prezentačných aktivít ju kvalitatívne posilniť, programovo prepojiť a ucelene a dlhodobo tak prezentovať potenciál ľudovej remeselnej a umelekej tvorby ako významnej súčasť kultúrneho dedičstva.	EÚ, ERDF, OP Cezhraničnej spolupráce SK-CZ 2007-2013	20440	1022		2044	23506	03/2011 – 03/2012	Finančné prostriedky refundované na základe záverečnej správy r. 2012 ešte neboli poukázané na účet
2.	Od leta do jari spoločne vy i my	Cieľom realizácie projektu je účinnejšia a komplexnejšia podpora aktívov kultúrneho a umelecko-diania ako jedna z foriem zvýšenia atraktivity miestnej kultúry a jej cezhraničného dosahu; cieľená a komplexná propagácia najvýznamnejších súťažných i prezentačných kultúrnych podujatí na Orave a v regióne Bielsko-Biala, ako i propagácia ich tvorcov, úspešných súborov a jednotlivcov i celého potenciálu miestnej kultúry.	EÚ, ERDF, OP Cezhraničnej spolupráce SK-PL 2007-2013	30577	1798		3597	35972	06/2011 – 05/2012	Ide o oprávnené finančné prostriedky súčasť refundované v r. 2012

3.	Kde sme my, ste i vy	Inováciou existujúcich a vytvorením nových aktivít ucelene a komplexne prezentovať kultúrny potenciál dvoch prihraničných regiónov – Oravy a Východného Slovácka navzájom, posilnením existujúcich a nadviazaním nových kontaktov a väzieb medzi realizátormi aktivít a tvorcami miestnych kultúrnych hodnôt i vytvorením priestorov pre ďalšiu prezentáciu a kontakt revitalizovať a podporiť podoby tradičnej a ľudovej kultúry na slovensko-českom pohraničí navzájom, ako súčasť spoločného kultúrneho dedičstva a aktívne tvorivo ich popularizovať najmä medzi najmladšou generáciou.	EÚ, ERDF, OP Cezhraničnej spolupráce SK-CZ 2007-2013	-	-	-	-	-	04/2012 – 03/2013	Projekt trvá do 03/2013, finančné prostriedky budú uznané na základe záverečnej správy.
4. 5.	Gajdovačka 2012	Hlavným poslaním je odkývať, dokumentovať a uvádzať tradičný štýl gajdošskej hry a gájd ako ľudového hudobného nástroja prezentačnou i konfrontačnou (súťažnou) formou medzi širokou verejnosťou, najmä medzi najmladšou generáciou. Dôležitým cieľom je i prenášanie tradície hry na ďalšiu generáciu a tým zachovanie živej gajdošskej hudby, ako i konfrontácia jednotlivých gajdošských hudobných nárečí európskych regiónov.	IVF, MKSR 7.1	2000 7000				9000	05 – 12/ 2012	

6.	Kultúrne poukazy 2012		MKSR	2016				2016	2012	
7.	Báčovské dni	Cieľom podujatia je pokúsiť sa rekonštruovať pôvodnú valaskú kultúru - jej nehmotné i hmotné prejavy, najmä také, ktoré majú v jednotlivých lokalitách hlboké korene a ich prejavy sú už v súčasnosti na ústupe	MKSR 7.1	1000	375			1375	04-08/2012	
8.	Folklórne slávnosti pod Pilskom a Babou horou	Cieľom festivalu je aktivizovať činnosť folklórnych kolektívov a sólistov; odkrývať, zaznamenávať, triediť, uchovávať bohatstvo goralskej ľudovej kultúry; utvárať vzťah a čítanie pre ľudovú kultúru hlavne u najmladšej generácie a oživiť kultúrny život goralských obcí.	MKSR 7.1	1000	215			1215	05-08/2012	

10.	Vidiečanova Habovka	Poslaním podujatia je podporovať a rozvíjať u detí lásku k folklóru a podnecovať ich k aktívnej činnosti v tejto oblasti. Umožniť im prezentovať výsledky svojej práce na verejnosti a konfrontovať ich s výsledkami iných. Poskytnúť priestor ako členom, tak i vedúcim na tvorivé stretnutia s kolektívmi toho istého zamerania a vytvorením emotívnej atmosféry pri týchto stretnutiach ich motivovať k trvalému vzťahu k folklórnej tradícii i prítomnosti.	MKS SR 7.5	8000	704			8704	03-07/2012	
9.	Návraty k bielopotockému kameňu	Projekt je koncipovaný ako plenér ľudových umelcov a následná výstava ich autorských prác. Ide o medzinárodný kamenársky plenér Návraty k Bielopotockému kameňu v Oravskom Bielom Potoku, ktorého cieľom je oživiť bohatú a v súčasnosti už zabudnutú kamenársku tradíciu obce, siahajúcu do 18. storočia. Práce ktoré vzniknú na tvorivom podujatí sú inštalované v exteriérových priestoroch obce – lapidáriu.	MKS SR 7.3	1000	128			1128	07-10/2012	

12.	Námestovské divadelné dni	Poslaním krajskej prehliadky je vytvorenie podmienok na prezentáciu podnetných, inšpiratívnych predstavení s netradičnými divadelnými postupmi, umožnenie súborom a jednotlivcom navzájom konfrontovať výsledky svojej práce, podeliť sa so skúsenosťami i predstavami o vývoji tohto druhu umenia, s divákmi i hercami navzájom.	MKSR 7.5	2000	253			2253	03-05/2012	
11.	Kubínske spievanky	Poslaním podujatia je rozvíjať u detí vzťah k folklóru a podnecovať ich k aktívnej činnosti v tejto oblasti. Cieľom podujatia je aj podporovať rozvoj detských hudobných talentov, zvyšovať ich umeleckú úroveň, popularizovať výchovu ľudovým umením a poukazovať na jej význam v komplexnej výchove, viesť vedúcich a prostredníctvom ich práce i členov k hlbšiemu poznaniu ľudových tradícií, rovnako viesť deti k poznávaniu tradícií priamo od ich nositeľov.	MKSR 7.5	1800	150			1950	03-05/2012	

13.	Odkaz vierozevstcov sv. Cyrila a Metoda vo výtvarnom umení na Orave	Cieľom projektu je formou rezbárskej, kamenárskej a výtvarnej tvorby ľudových umelcov sprítomniť odkaz vierozevstcov sv. Cyrila a Metoda pri výročí tejto významnej udalosti v súčasnosti. Výsledky tvorby – plastiky, reliéfy a maľby, znázorňujúce sv. Cyrila a Metoda, ako i ich odkaz v súčasnosti budú dlhodobo prezentované formou putovnej výstavy a konfrontované tak so širokou verejnosťou. Projekt tak vygeneruje ľudové umelecké diela, ktoré budú dlhodobo formou putovných výstav i pripravovanej stálej expozície trvalo šíriť myšlienky a posolstvo solúnskych bratov. Súčasťou bude i realizácia dokumentárneho záznamu z tvorby, ktorý bude multimediálnou časťou výstav.	MKSR 7.6	3000	360			3360					06-12/2012
-----	---	---	----------	------	-----	--	--	------	--	--	--	--	------------

6.5. PRACOVNÍCI

6.5.		Pracovníci kultúrneho strediska						
počet zamestnancov skutočný	počet zamestnancov prepočítaný	počet odborných zamestnancov skutočný	počet odborných zamestnancov prepočítaný	mzdové náklady (€)	priemerná mzda všetkých zamestnancov	priemerná mzda odborných zamestnancov		
8	7	6	5,5	50797	604,72	619,86		

6.6. FUNDISING

ŠTRUKTÚRA VLASTNÝCH PRÍJMOV KULTÚRNEHO STREDISKA V HODNOTENOM ROKU

6.6.1.	Fundraising kultúrneho strediska		
finančné prostriedky získane od sponzorov (€)	finančné prostriedky získané z grantov (€)	finančné prostriedky získane inak (zbierky, vstupné, členské, kurzovné...) (€)	spolu získané finančné prostriedky (vlastné príjmy) (€)
0	79015	15189	94204

VÝZNAMNÉ NEFINANČNÉ DARY KULTÚRNEMU STREDISKU V HODNOTENOM ROKU (SLUŽBY, MATERIÁL...)

6.6.2.	Významné nefinančné dary kultúrneho strediska		
názov (forma) nefinančného daru	darca	podujatie	
0			

6.7. ROZPOČET

6.7.	Rozpočet kultúrneho strediska			
príjmy (€)	z toho príjmy zo ŽSK (€)	výdaje (€)	výsledok hospodárenia	
180110,43	125710	185162,61	-5052,18	

7. KULTÚRNE DEDIČSTVO A DIALÓG KULTÚR

7.1.1.	Kultúrne dedičstvo a dialóg kultúr			
názov podujatí so zahraničnou účasťou, ktoré kultúrne stredisko organizovalo na Slovensku	mesto / obec, kde sa podujatie uskutočnilo	názov podujatí, ktoré kultúrne stredisko (spolu)organizovalo v zahraničí	krajina	
1. 8. Vianočná pohľadnica	Bratislava	8. Vianočná pohľadnica	PL	
2. 8. Vianočná pohľadnica	D. Kubín	Ako vzniká dielo?	Rožnov p/Radhoštém	
3. 8. Vianočná pohľadnica	L. Mikuláš	Rezbári z Oravy	B.-Biala	
4. 8. Vianočná pohľadnica	N. Zámky	Študijná cesta - Poľsko	Zywiec, Buczkowice, B.-Biala...	
5. Ako vzniká dielo ?	Tvrdošín	Jízda kráľu	Vlčnov	
6. Námestovské divadelné dni	Námestovo	Medzinárodný fotograf. plenér	Vlčnov	
7. Oravské spievanky	Nižná	Dni slov. kultúry v	Jablonka	

			Malopoľsku	
8.	Od leta do jari boli sme spolu vy i my	D. Kubín	13. Gajdovačka	Milowka
9.	Folklór bez hraníc	Or. Lesná	Rezbári z Oravy	Vlčnov
10.	15. FS dolnej Oravy	Veličná	My u Vás	Východní Slovácko
11.	21. Podbielanské FS	Podbiel	TKB – remeselný jarmok	Zywiec
12.	12. Bačovské dni	Malatiná	9. Vianočná pohľadnica	Ostrava
13.	Medzinárodný fotograf. plenér	Malatiná	9. Vianočná pohľadnica	Zywiec
14.	20. FS pod Pilskom a Babou horou	Sihelné		
15.	22. Folklorne Oravice	Oravice		
16.	37. Podrohácke folklórne slávnosti	Zuberec, Or. B. Potok		
17.	Návraty k drevu	Or. Polhora		
18.	13. Gajdovačka	Or. Polhora, Zuberec		
19.	7. Bielopotocký kameň	Or.B.Potok		
20.	Odkaz vierozvestcov vo výtv. umení	Tvrdošín		
21.	Odkaz vierozvestcov vo výtv. umení	Trstená		
22.	Vy u nás	Orava		
23.	9. Vianočná pohľadnica	Dolný Kubín		
24.	9. Vianočná pohľadnica	Bratislava		
25.	9. Vianočná pohľadnica	L. Mikuláš		
26.	Medzinárodný jarmok trad.remesiel	Trstená		

7.1.2.	Zahraniční partneři kulturného střediska	
	najvýznamnější zahraniční partneři kulturného střediska	krajina
1.	Regionalny ośrodek kultury w Bielsku-Bialej	PL
2.	Mestské centrum kultury v Zywci	PL
3.	Klub Srubka Zywiec	PL
4.	Starostwo powiatowe v Zywci	PL
5.	Mestské múzeum v Zywci	PL
6.	Gminny ośrodek kultury v Jelesni	PL
7.	Gminny ośrodek kultury v Milowke	PL
8.	Spolok Slovákov v Poľsku	PL
9.	Slovenský inštitút vo Varšave	PL
10.	Miejski dom kultury Bielsko-Biala	PL
11.	Informačná a kulturná kancelária Wadowice	PL
12.	Euroregion Tatry Nowy Targ	PL
13.	České folklórní združení	CZ
14.	Obec Kozlovice	CZ
15.	Valašské muzeum v přírodě v Rožnově p/R.	CZ
16.	Obec Vlčnov	CZ
17.	Klub sportu a kultury Vlčnov	CZ
18.	Agentura Zdeny Ostrava	CZ

29.	Vyšší odborná škola zdravotní v Ostrave	CZ
20.	Pavel Číp Zubří	CZ
21.	Spolok Sarvašských Slovákov v Szarvasi	HU
22.	Kulturne stredisko v Zagrebe	HR

8. MIESTNA A REGIONÁLNA KULÚRA

8.1. OCENENIA DOBROVOĽNÍKOV, TVORCOV A LÍDROV KULTÚRY V REGIÓNE

8.3.1.	Dobrovoľníci alebo regionálni lídri alebo tvorcovia kultúry ocenení kultúrnym strediskom v hodnotenom roku		
	meno a priezvisko	obec / mesto	oblasť tvorby / kultúry
1.	DFS Pilsko	Or. Veselé	Folklór
2.	DFS Kašunka	Or. Veselé	folklór
3.	Margita Banasová	Zubrohlava	divadlo
4.	FS Oravan	Nižná	folklór